

Candidatura N. 1011765

4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.S.I.S- 'L. PACIOLI'
Codice meccanografico	NAIS001001
Tipo istituto	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
Indirizzo	VIA EUROPA 7/13
Provincia	NA
Comune	Sant'anastasia
CAP	80048
Telefono	0815301147
E-mail	NAIS001001@istruzione.it
Sito web	www.istitutopacioli.gov.it
Numero alunni	1641
Plessi	NAIS001001 - I.S.I.S- "L. PACIOLI" NAPM00101C - L. SCIENZE UMANE "L. PACIOLI" NAPS00101B - LICEO SCIENTIFICO "L. PACIOLI " NARC00101X - IPSC "L. PACIOLI" SANT'ANASTASIA NATD001017 - AFM - IT.TUR "L. PACIOLI" SANT ANASTASIA NATD00151L - AFM - CAT SERALE ' L. PACIOLI'

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1011765 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	emozioni in musica	€ 4.561,50
Arte; scrittura creativa; teatro	L'arte nella scrittura e nel teatro: lo scrittore e attore .	€ 4.561,50
Potenziamento della lingua straniera	ALLONS SUR SCÈNE	€ 4.561,50
Potenziamento della lingua straniera	!VIVA EL ESPAÑOL!	€ 4.561,50
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	"Io e il rame: imprenditore o artigiano: dalle origini ad oggi "	€ 4.561,50
Innovazione didattica e digitale	uso consapevole della rete	€ 4.561,50
Modulo formativo per i genitori	PACIOLI LAB/GENITORI: IO NON ODIO	€ 4.561,50
Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio	less is more: educare al risparmio	€ 4.561,50
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	PACIOLI LAB/ALUNNI: IO NON ODIO (NO BULLYING)	€ 4.873,80
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.365,80

Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto: 'Insieme si può'

Descrizione progetto	“Insieme si può” è la proposta progettuale rivolta a quegli alunni con difficoltà ed esposti a maggiori rischi di abbandono, che necessitano di vivere la scuola come comunità aperta, attraverso attività laboratoriali e nuove forme di apprendimento non formale. Apprendere attraverso la scoperta, utilizzare le tecnologie digitali, proporre in modo innovativo le lingue straniere, coinvolgere in attività creative come teatro, musica e artigianato, educare al contrasto di ogni forma di violenza sensibilizzando alunni e genitori, con particolare riguardo al bullismo, esplorare il mondo dell'economia e della finanza, costituiranno espressioni di ampliamento dell'offerta formativa. Il progetto agevola, altresì, l'inclusione di alunni BES, DSA e diversamente abili per le sue caratteristiche di laboratorialità e di valorizzazione di tutti gli aspetti della personalità. Il progetto “Insieme si può” prevede i seguenti tipi di intervento: Laboratori potenziamento lingua straniera (francese- spagnolo)- Iniziative contrasto violenza nei contesti scolastici, lotta al bullismo-Laboratori innovazione didattica e digitale-Laboratori musica strumentale-Laboratori arte, teatro-Laboratori artigianali valorizzazione vocazioni territoriali-Laboratori educazione finanziaria- Modulo formativo genitori,

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto Pacioli di Sant'Anastasia è il più grande dell'ambito 20 nella zona vesuviana. L'economia anastasiana si basa in prevalenza sull'agricoltura e sul commercio, l'industria ha subito un notevole arresto a causa del trasferimento della FAG e della chiusura della Corderia Napoletana. Le poche attività industriali sono legate all'agricoltura che vive una profonda crisi strutturale a causa della globalizzazione del mercato agroalimentare. L'artigianato anastasiano, basato soprattutto sulla lavorazione del rame, è stato un punto di forza nel corso dei secoli, ma da decenni parecchi «mestieri» vivono il declino. La caduta dei consumi delle famiglie e la loro lenta ripresa, l'aumento della pressione fiscale e l'esplosione del costo degli affitti hanno spinto fuori mercato molte attività, determinando un crollo verticale del benessere del tessuto sociale. Il momento difficile che stiamo vivendo, l'affievolirsi di alcune certezze che hanno contraddistinto il nostro passato recente, la mancanza di prospettive future credibili, il deteriorarsi delle relazioni umane, impongono alla scuola il massimo grado di attenzione. Nel territorio cresce la presenza di un elevato numero di giovani che non studiano e non lavorano e che pertanto sono a forte rischio di devianza, determinando un forte tasso di dispersione scolastica. Le famiglie hanno difficoltà a fare fronte alla propria responsabilità educativa, per questo l'istituto ha ampliato la propria offerta formativa, e progettuale.

Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando

Ridurre e prevenire forme di disagio, abbandono scolastico precoce e dispersione scolastica. Favorire l'inclusione con interventi di sostegno agli studenti con particolare fragilità, compresi alunni BES, DSA e alunni diversamente abili. Promuovere il successo formativo attraverso pratiche e processi innovativi, utilizzando prioritariamente approcci non formali per ridurre il disagio negli apprendimenti. Promuovere il coinvolgimento degli alunni in situazioni concrete realizzate in luoghi diversi dai normali contesti formativi frontali. Rafforzare l'autostima come condizione necessaria per combattere le gravi forme di disagio emotivo e socio-affettivo per rimuovere l'emarginazione scolastica e molte forme di devianza giovanile. Aprire la scuola come centro di aggregazione e di formazione culturale oltre l'orario scolastico, nei fine settimana e nei periodi estivi. Accrescere l'interesse verso l'apprendimento delle lingue straniere. Favorire la diffusione di forme di contrasto alla violenza nei contesti scolastici, specie al bullismo ed al cyberbullismo. Diffondere la competenza nell'utilizzo delle nuove piattaforme digitali. Migliorare la coordinazione motoria attraverso l'uso di strumenti ritmici e melodici. Migliorare le capacità linguistiche e comunicative attraverso le varie forme di arte e teatro. Valorizzare le vocazioni artigianali del territorio. Promuovere l'educazione finanziaria nei giovani. Aumentare l'interazione con le famiglie e con la Comunità locale.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Gli interventi saranno rivolti agli alunni del nostro Istituto di tutti gli indirizzi- Tecnici- Professionali- Licei- che presentano insufficienze o sufficienze appena adeguate, rilevate in ingresso oppure in seguito alle operazioni di scrutinio del I trimestre. Per il suo carattere altamente inclusivo e laboratoriale, il Progetto “Insieme si può” è destinato, altresì, agli alunni che necessitano di interventi differenziati per acquisire e/o consolidare le competenze di base, per i quali sia richiesta comunque una diversa graduazione delle azioni, inclusi gli alunni BES, DSA e diversamente abili.

Si terrà inoltre conto dei casi a rischio segnalati dai Consigli di Classe, nei confronti dei quali sarebbe necessario intervenire con percorsi di recupero per prevenire e contrastare forme di disagio emotivo, socio-affettivo, relazionale e di devianza, cause principali di disaffezione, abbandono e dispersione scolastica. Ogni modulo sarà destinato a 15 alunni opportunamente individuati.

Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Il progetto sarà realizzato in spazi di apprendimento alternativi a quelli formali dove i contenuti formativi scelti possono essere vissuti, sperimentati e attuati per rendere operative le conoscenze teoriche, le abilità e le competenze. Piattaforma e-learning della nostra Istituzione, spazi digitali quali Google Drive, Padlet, Mindmeister, Hot Potatoes, teatro, laboratori artigianali presso aziende locali, laboratori di educazione finanziaria, aule 3.0, rappresentano una nuova configurazione degli spazi scolastici formali. Saranno utilizzate tecniche di produzione di contenuti digitali nei vari ambiti di intervento, realizzate forme di partecipazione a forum, realizzate specifiche attività che coinvolgano gli studenti in situazioni concrete, in luoghi diversi dai normali contesti formativi, dove possono essere vissuti, sperimentati, attuati e condivisi i contenuti formativi affrontati e rese operative le competenze e le abilità. I luoghi creati nella logica dei contesti di apprendimento non formali "superando le pareti anguste dell'aula-classe", ridefinendo gli spazi di apprendimento in luoghi e contesti diversi con valenza emotiva incoraggeranno lo sviluppo di interessi, vocazioni, aspirazioni ed eliciteranno curiosità. A tal fine gli alunni si recheranno presso Aziende, Enti, Fondazioni in convenzione per le relative attività di ricerca-azione.

Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

L'Istituto Luca Pacioli è aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 08.00 del mattino sino al termine del corso serale con chiusura alle ore 22.00. Il sabato la chiusura è anticipata alle ore 14,00. Il coinvolgimento del Personale ATA consentirà la chiusura posticipata anche per il sabato per assicurare lo svolgimento delle attività connesse al PON. Sarà garantita la sorveglianza, durante l'intera settimana, in orari curricolari ed extracurricolari, con l'organizzazione di turni di servizio straordinario a rotazione del personale ATA in servizio nella scuola. Durante il periodo estivo la scuola sarà sempre aperta. L'intero progetto formativo sarà realizzato negli anni scolastici 2018/2019- e 2019/2020 con incontri opportunamente calendarizzati in rapporto ai fabbisogni degli studenti. I corsi dei vari moduli avranno inizio preferibilmente subito dopo il termine delle attività curricolari, allo scopo di evitare fuoriuscite di alunni dalla struttura scolastica.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione:

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

La sinergia sincera e costruttiva con gli stakeholders, pubblici e privati, presenti sul territorio, è obiettivo e fulcro dell'intera proposta progettuale. La collaborazione viene realizzata con enti, associazioni, aziende del territorio che condividono le finalità e gli obiettivi previsti nel progetto. Tale sinergia è già stata avviata attraverso iniziative di integrazione improntate alla logica di curriculum verticale e alla condivisione di iniziative attivate sul territorio con Enti Locali (Comune, Proloco), Associazioni culturali, Ordini Professionali, Aziende. Le convenzioni sottoscritte con i suddetti interlocutori specificano le modalità e i criteri della partecipazione allo svolgimento delle attività. Un ulteriore punto di forza dell'intera proposta progettuale sarà rappresentato dalla piena collaborazione con le famiglie, dei docenti, del personale amministrativo e di tutti gli studenti dell'istituzione scolastica.

Metodologie e Innovatività

Indicare:

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

“Un metodo non è valido se non include la complessità. Abbiamo bisogno di un metodo che ci aiuti a pensare la complessità del reale, invece di dissolverla e di mutilare la realtà”(E. Morin)

Alla luce di tale premessa saranno usate metodologie attive, giacché tutti sono chiamati ad operare sia individualmente che in gruppo. Saranno privilegiate, attività laboratoriali integrate utilizzando metodologie didattiche inclusive, sarà garantito un approccio 'non formale', basato sul learning by doing, in cui ciascun allievo attiverà quei processi di ricerca-azione che mirino all'acquisizione delle proprie competenze. Elemento innovativo e base del percorso sarà il potenziamento delle life skills, cioè di quella gamma di abilità cognitive, emotive e relazionali di base che consentono agli alunni di operare con competenza sia sul piano individuale sia su quello sociale. L'impianto metodologico è basato sui “codici” relazionali del: parlare per esprimere esperienze personali -ascoltare le esperienze altrui nel formulario del saper ascoltare per promuovere e rafforzare idee, scoprire punti di vista e disagi; riflettere su problematiche socio-familiari per assumere il ruolo di genitore responsabile che prende coscienza ed agisce per il bene del proprio figlio- elaborare strategie per il problem – solving delle tematiche trattate. In quest'ottica la didattica innovativa svilupperà le seguenti metodologie: problem solving, cooperative learning, learning by doing ,role playing.

Inclusività

Indicare:

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Un sistema inclusivo considera l'alunno protagonista dell'apprendimento a prescindere dalle sue capacità potenzialità e limiti, favorendo la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di "approccio al sapere", rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento e assecondando i meccanismi di autoregolazione. Il progetto sarà realizzato in spazi di apprendimento alternativi a quelli formali, anche digitali, dove i contenuti formativi scelti possono essere vissuti, sperimentati e attuati per rendere operative le conoscenze teoriche, le abilità e le competenze, allo scopo di ridurre il disagio negli apprendimenti e di migliorare il dialogo tra studenti e studentesse e adulti e le loro capacità cooperative. I luoghi di apprendimento non formali, così creati, stimoleranno lo sviluppo di interessi, di vocazioni, di aspirazioni ed eliceranno curiosità. Individualizzando i percorsi di apprendimento e creando piccole situazioni di successo per tutti si creeranno le condizioni favorevoli per portare ciascuno al termine del proprio percorso formativo. Il progetto è naturalmente aperto ad allievi BES, DSA, alunni stranieri che maggiormente rischiano l'emarginazione sociale e che, attraverso le modalità della peer education, vivranno da protagonisti nella piccola comunità- classe

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
CREABILMENTE	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
EDUCAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
EXTREME ENERGY EVENTS (EEE) LA SCIENZA NELLE SCUOLE	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
I@ SICURO	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
LE NOSTRE RADICI: STORIA, FOLCLORE, ECONOMIA	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
MI OCCUPO	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
PACIOLI LAB CONTRO I FENOMENI DI ODIO	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE, SPAGNOLA, TEDESCA	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf
QUOTIDIANO IN CLASSE	pag. 11	http://www.istitutopacioli.gov.it/sites/default/files/page/2018/PTOF%202016-2019.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
La collaborazione fornirà professionalità, consulenza e strumenti e mezzi utili ad integrare il percorso progettuale formativo summa	1	COMUNE DI SANT'ANASTASIA	Dichiarazione di intenti	6911	08/05/2018	Sì
La collaborazione con l'ente fornirà professionalità, consulenza e strumenti e mezzi utili ad integrare il percorso progettuale formativo	1	Spazio Musica	Dichiarazione di intenti	6792	05/05/2018	Sì
La collaborazione con l'ente fornirà professionalità, consulenza e strumenti e mezzi utili ad integrare il percorso progettuale formativo	1	ISTITUTO CERVANTES NAPOLES	Dichiarazione di intenti	6883	08/05/2018	Sì
La collaborazione con l'ente fornirà professionalità, consulenza e strumenti e mezzi utili ad integrare il percorso progettuale formativo	1	SUMMA srl	Dichiarazione di intenti	6890	08/05/2018	Sì

La collaborazione con l'ente fornirà professionalità, consulenza e strumenti e mezzi utili ad integrare il percorso progettuale formativo	1	PORRITIELLO RAME E ACCIAIODAL 1934 S.R.L.	Dichiarazione di intenti	6891	08/05/2018	Sì
---	---	---	--------------------------	------	------------	----

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
emozioni in musica	€ 4.561,50
L'arte nella scrittura e nel teatro: lo scrittore e attore .	€ 4.561,50
ALLONS SUR SCÈNE	€ 4.561,50
!VIVA EL ESPAÑOL!	€ 4.561,50
"Io e il rame: imprenditore o artigiano: dalle origini ad oggi "	€ 4.561,50
uso consapevole della rete	€ 4.561,50
PACIOLI LAB/GENITORI: IO NON ODIO	€ 4.561,50
less is more: educare al risparmio	€ 4.561,50
PACIOLI LAB/ALUNNI: IO NON ODIO (NO BULLYING)	€ 4.873,80
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.365,80

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Musica strumentale; canto corale

Titolo: emozioni in musica

Dettagli modulo

Titolo modulo	
emozioni in musica	

Descrizione modulo	Il progetto mira, attraverso il linguaggio universale della musica che i giovani usano come mezzo di comunicazione e di aggregazione, ad avvicinare alle attività didattiche tanti alunni in difficoltà e poco motivati allo studio. La musica per essere compresa non ha bisogno di particolari conoscenze perché con il semplice ascolto può trasmettere emozioni, indipendentemente dalla cultura, lingua, religione di chi la propone. Le attività laboratoriali previste sia corali che strumentali sono un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale. Nell'ambito dei percorsi educativo-formativi possibili, la pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia educativa per un apprendimento completo, poiché coinvolge la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo. Grazie alla pratica sia corale che strumentale si favorisce l'esercizio mnemonico, linguistico, fonetico, attento e con l'esperienza del fare insieme, l'attività musicale può aiutare concretamente a superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comunicazione, di comprensione, sociali, ecc...) e sviluppare particolari doti di sensibilità. Attraverso la pratica esecutiva si eleva gradatamente il gusto e la sensibilità, e si stimolano le capacità creative e l'equilibrio psico-motorio, stimolando le capacità cognitive. La pratica collettiva della musica è un mezzo efficace per sviluppare il senso del rapporto sociale, della collaborazione con i compagni, del rispetto, del valore della disciplina; fondamentali per la formazione di cittadini equilibrati. OBIETTIVI FORMATIVI Sviluppare la sfera affettiva ed emotiva, Sviluppare le capacità interpretative, Sviluppare le capacità espressive, Potenziare le capacità comunicative, Socializzare ed integrare DESTINATARI Il progetto è rivolto agli alunni delle classi prime e seconde INNOVATIVITA' E QUALITA' PEDAGOGICA Il LABORATORIO Musicale favorisce il controllo delle emozioni e la socializzazione e la condivisione di sentimenti e idee. L' Apprendimento collaborativo e brainstorming per la condivisione delle decisioni. Col learning by doing, imparare facendo comprensione e apprendimento avvengono sempre prendendo spunto da contesti reali i canti dei nonni i loro strumenti la storia attraverso i canti del territorio. INCLUSIVITA' Il progetto è aperto ad allievi BES, DSA o con disagio
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Musica strumentale; canto corale
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: emozioni in musica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: L'arte nella scrittura e nel teatro: lo scrittore e attore .

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	L'arte nella scrittura e nel teatro: lo scrittore e attore .
Descrizione modulo	Il laboratorio, rappresenta un luogo di creatività, libertà, sperimentazione, scoperta ed apprendimento attraverso forme diverse, , dove sviluppare la capacità di osservazione ed imparare a guardare la realtà che ci circonda con tutti i sensi per meglio conoscerla. I laboratori si propongono di avvicinare i ragazzi all'arte attraverso " il fare ". Il nostro sarà un laboratorio d'arte, scrittura creativa e teatro: l' arte è un canale di comunicazione privilegiato, è un mezzo di grande efficacia, di notevole suggestione, favorisce il processo di crescita interiore e di educazione intellettuale, attiva una funzione riparatrice del sé, innesca un processo di riconoscimento delle personali capacità e competenze. In un percorso graduale ricostruisce l'autostima, restituisce dignità, favorisce il riconoscimento di una progettualità di vita. Il laboratorio d' arte è un luogo magico, il luogo della presa di contatto con le personali emozioni e sensazioni, il luogo del riconoscimento e dell'accettazione dell' altro come persona diversa da sé, con altri punti di vista, con altre modalità espressive. E' il luogo dove i ragazzi scoprono la solidarietà, sperimentano la reciprocità, superano le differenze generate da stereotipi culturali. Il laboratorio (da "labor ") è un luogo fisico attrezzato, dove si apprendono tecniche, dove si attuano esperimenti per verificare teorie, dove una didattica partecipata crea un ambiente di apprendimento cooperativo. Un luogo in cui è possibile per ciascuno apprendere, sperimentando il proprio stile cognitivo, un luogo dove ci si pongono domande che non hanno già una risposta, dove si apprende dagli errori e si riflette sul percorso fatto , dove si elabora una narrazione comune dell'esperienza, dove è possibile la crescita personale e un apprendimento significativo. Il nostro laboratorio d'arte,in particolare, seguirà due filoni: la scrittura creativa e il teatro. OBIETTIVI GENERALI: sviluppare le capacità di comunicare, collaborare, assumersi responsabilità, accettazione dell'altro, costruire relazioni significative, essere solidali, essere autonomi, accrescere l'autostima, autovalutazione, riferirsi a modelli comportamentali positivi, strutturare una mentalità positiva, autovalorizzarsi, progettare e costruire percorsi di apprendimento. Il progetto è rivolto agli alunni del primo biennio e prevede la partecipazione di alunni BES, DSA, alunni difficili.
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: L'arte nella scrittura e nel teatro: lo scrittore e attore .

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €

Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli
Modulo: Potenziamento della lingua straniera
Titolo: ALLONS SUR SCÈNE

Dettagli modulo

Titolo modulo	ALLONS SUR SCÈNE
Descrizione modulo	La presente proposta progettuale "Allons sur scene" è laboratorio teatrale in lingua francese. L'idea nasce dalla necessità di potenziare l'uso della lingua francese attraverso attività alternative che possano stimolare e motivare gli studenti più deboli, a rischio dispersione. Il teatro è uno degli strumenti più validi per facilitare l'apprendimento delle lingue straniere, in quanto esso offre allo studente la possibilità di operare l'elaborazione multimediale sul piano oculo-uditivo del sapere acquisito e di attivare varie sfere emotive che agevolano notevolmente la memorizzazione della lingua straniera sul piano semantico, fonetico e grammaticale. Obiettivi generali Stimolare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera, attraverso metodologie didattiche alternative, avvicinarsi al teatro come strumento di conoscenza letteraria, storica e culturale. Conoscere il linguaggio espressivo del teatro e gli aspetti tecnici del ritmo e della rima. Sviluppare le quattro abilità linguistiche: comprensione e interazione orale, comprensione e produzione scritta. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Articolazione del modulo La proposta progettuale è destinata agli alunni a rischio dispersione. In questo nuovo e stimolante ambiente di apprendimento sarà data particolare rilevanza agli allievi BES, ai diversamente abili, a cui la scuola pone sempre una grande attenzione. Metodologia Saranno privilegiate attività di piccolo gruppo, attività laboratoriali integrate, utilizzando metodologie didattiche inclusive. Sarà garantito un approccio "non formale, basato sull' "imparare facendo", in cui ciascun allievo attiverà quei processi di ricerca-azione che mirino all'acquisizione delle proprie competenze. Elemento innovativo e base del percorso sarà il potenziamento delle abilità cognitive, emotive e relazionali di base che consentono agli alunni di operare con competenza sia sul piano individuale che quello sociale. In quest'ottica la didattica innovativa svilupperà le seguenti capacità e competenze: peer education, mentoring, modelling, cooperative learning, simulazione role-play, pensiero creativo, pensiero critico, decisionmaking, problem solving.
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Potenziamento della lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)



Numero ore	30
Lingua	Francese
Livello lingua	Livello Autonomo - B1

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ALLONS SUR SCÈNE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento della lingua straniera

Titolo: !VIVA EL ESPAÑOL!

Dettagli modulo

Titolo modulo	
	!VIVA EL ESPAÑOL!

Descrizione modulo	"!Vivaelespañol!" è un laboratorio di potenziamento della lingua spagnola interamente basato su attività formative innovative come la musica e il teatro che costituiscono uno strumento prezioso per agevolare l'apprendimento delle lingue straniere. Infatti sia l'attività teatrale che quella musicale offrono allo studente la possibilità di operare l'elaborazione multimediale sul piano oculo-uditivo del sapere acquisito, (aspetto importante per l'efficacia della memoria) e di attivare varie sfere emotive che agevolano la memorizzazione della lingua straniera sul piano semantico, fonetico e grammaticale. Obiettivi generali Individuare pratiche e processi per promuovere il successo formativo e ridurre il tasso di abbandono scolastico. Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera, attraverso metodologie didattiche alternative che mirino allo sviluppo delle quattro abilità linguistiche: comprensione e interazione orale, comprensione e produzione scritta. Avvicinarsi al teatro come strumento di conoscenza letteraria, storica e culturale. Conoscere il linguaggio espressivo del testo musicale e gli aspetti tecnici del ritmo e della rima. Obiettivi specifici di apprendimento Ascoltare e comprendere semplici testi musicali in lingua spagnola. Interagire in brevi dialoghi. Essere in grado di comprendere le informazioni fornite da un interlocutore. Conoscere strutture/funzioni/lessico affrontati, mostrando un'adeguata competenza nella comprensione e nella produzione delle stesse. Acquisire la consapevolezza della ritmicità intrinseca nel linguaggio musicale. Articolazione del modulo La proposta progettuale è destinata agli alunni a rischio dispersione, sarà data particolare rilevanza agli allievi BES, ai diversamente abili, a cui la scuola pone sempre una grande attenzione. Metodologia Saranno privilegiate attività di piccolo gruppo, attività laboratoriali integrate, utilizzando metodologie didattiche inclusive. La didattica innovativa svilupperà le seguenti capacità e competenze: peer education, mentoring, modelling, cooperative learning, simulazione; role-play; comunicazione efficace, capacità di relazioni interpersonali, pensiero creativo, pensiero critico, decisionmaking, problem solving. Inoltre l'approccio musicale potenzierà le attitudini creative di ciascuno dei partecipanti, in quanto gli stessi creeranno i propri testi che saranno scritti, cantati e riprodotti in gruppo.
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Potenziamento della lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30
Lingua	Arabo
Livello lingua	Livello Autonomo - B2

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: !VIVA EL ESPAÑOL!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €

Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: "Io e il rame: imprenditore o artigiano: dalle origini ad oggi "

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Io e il rame: imprenditore o artigiano: dalle origini ad oggi "
Descrizione modulo	Il laboratorio, rappresenta un luogo di creatività, libertà, sperimentazione, scoperta ed apprendimento attraverso forme diverse, , dove sviluppare la capacità di osservazione ed imparare a guardare la realtà che ci circonda con tutti i sensi per meglio conoscerla. I laboratori si propongono di avvicinare i ragazzi all'arte attraverso " il fare ". Il laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali mira alla conoscenza delle radici culturali del territorio in cui vivono gli alunni un elemento fondamentale nel processo formativo, punto di partenza per ampliare conoscenze e stimolare confronti culturali oggi sempre più attuali. OBIETTIVO GENERALE. Il laboratorio di questa antica lavorazione, è finalizzato alla realizzazione di un piccolo manufatto in rame e prevede la realizzazione di un oggetto imparando a usare vari strumenti e i materiali necessari. L'arte e la tecnica della lavorazione del rame verranno messe in pratica attraverso la realizzazione di oggetti semplici OBIETTIVI SPECIFICI - Maggiore inclusione sociale e riduzione dello stato di marginalità - Acquisizione di nuove competenze e/o interessi occupazionali - Acquisizione di nuove competenze sociali e relazionali - Creazione di una nuova opportunità per l'uso del tempo libero - Promozione di un'attività sociale più vicina al territorio - Coinvolgimento attivo di personale volontario - Sviluppo di sinergie progettuali con il privato sociale. METODOLOGIA - Creazione di un ambiente stimolante con possibilità di esprimere attitudini e potenzialità individuali; - Uso dell'attività occupazionale atta a favorire una migliore immagine di sé attraverso una valorizzazione ed un'adeguata visibilità dei prodotti; - Imitazione di positivi modelli professionali e comportamentali; - Lavoro di gruppo (socializzazione, condivisione, regole di convivenza); - Uso di situazioni reali, al di fuori della famiglia e/o di strutture protette, per lo sviluppo delle capacità di adattamento in un nuovo contesto quale un laboratorio-bottega aperto al pubblico. PERCORSO DIDATTICO Il metodo del corso è basato sulla forma del "Laboratorio", indirizzato alla realizzazione di un prodotto finale in rame.. Il laboratorio è un workshop che unisce il lavoro individuale dell'allievo, alla correzione e al riscontro in aula, tutto finalizzato ad un prodotto concreto. Non è un "corso" né un "seminario". In questo modo i partecipanti sono considerati degli artigiani potenziali.
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001

Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Io e il rame: imprenditore o artigiano: dalle origini ad oggi"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Innovazione didattica e digitale

Titolo: uso consapevole della rete

Dettagli modulo

Titolo modulo	uso consapevole della rete
Descrizione modulo	La nostra scuola offre la disponibilità di una piattaforma e-learning, versione personalizzata di Moodle, e la nota suite di software e strumenti di produttività per il Cloud Computing e per la collaborazione, G Suite. Con questo modulo si vuole proporre un percorso formativo centrato sull'imparare facendo che diffonda la competenza nell'utilizzo delle nuove piattaforme digitali e nel saper riconoscere i rischi connessi. A tal fine, con un approccio laboratoriale, saranno affrontati le tecniche di utilizzo e produzione di contenuti digitali, la partecipazione a forum, l'utilizzo e produzione di test, l'invio di messaggi nell'ambito delle piattaforma Pacioli e-learning. Saranno inoltre acquisite le conoscenze sulle diffuse applicazioni web di Google quali: Gmail, Google Drive, Google Hangouts, Google Calendar e Google Documenti. Nel modulo sarà dato spazio all'altra faccia della medaglia delle opportunità offerte dall'utilizzo delle nuove tecnologie, costituita dai rischi della navigazione per rafforzare la capacità di un uso consapevole e creativo della rete. Argomenti proposti Accedere a Moodle e conoscere la sua struttura Imparare a scaricare i contenuti digitali e creare nuovi prodotti in termini di presentazioni, videolezioni, test Utilizzo della posta elettronica e dei repository on line Conversare grazie a foto, emoji e videochiamate di gruppo con Google Hangouts Utilizzare calendari condivisi e documenti con Google Calendar e Documents Il rischio del cyberbullismo ed il valore della privacy
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020



Tipo Modulo	Innovazione didattica e digitale
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: uso consapevole della rete

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Modulo formativo per i genitori

Titolo: PACIOLI LAB/GENITORI: IO NON ODIO

Dettagli modulo

Titolo modulo	PACIOLI LAB/GENITORI: IO NON ODIO

Descrizione modulo	Il progetto è finalizzato all'integrazione socioculturale e alla promozione di atteggiamenti positivi nei confronti della scuola e dell'istruzione e mira alla creazione di un LABORATORIO DI TOLLERANZA in cui, in un clima informale, docenti, genitori e loro figli iscritti a scuola dialogano serenamente su spunti di attualità (tratti da film, canzoni, video, quotidiani, lezioni digitali, libri,...) legati al tema dei FENOMENI D'ODIO E DI INTOLLERANZA (razzismo, bullismo e cyberbullismo, baby-gang, femminicidio, omofobia,...) per manifestare opinioni, approfondire aspetti giuridici e legislativi, mettersi in ascolto della parola dell'altro. OBIETTIVI Vivere insieme la tolleranza. Creare un ambiente di apprendimento informale e partecipato da tutte le componenti della scuola. Organizzare e motivare ragionamenti rispettando le idee degli interlocutori. Produrre cooperando un'esperienza concreta di "scuola conviviale". Illustrare e interpretare in termini essenziali accadimenti storici, culturali, scientifici o della cronaca legati al tema dei "fenomeni d'odio". Incanalare creativamente il desiderio di protagonismo di genitori e studenti. Aprire la scuola al territorio. DESTINATARI Il progetto è rivolto ai genitori degli studenti di tutte le classi INNOVATIVITA' E QUALITA' PEDAGOGICA La didattica per competenze. "Creare un LABORATORIO DI TOLLERANZA" è il compito di realtà, per dare senso (significato ed emozione) all'apprendimento, accrescendo nei genitori e nei loro figli domande significative per valorizzare conoscenze e abilità in ambiti e contesti diversi da quelli in cui sono stati appresi. La didattica laboratoriale. La scuola si fa laboratorio per vivere insieme la diversità e la comunione di sentimenti e idee. Apprendimento collaborativo e brainstorming L'apprendimento significativo. Col learning by doing, imparare facendo (in questo caso "imparare discutendo"), comprensione e apprendimento avvengono sempre prendendo spunto da contesti reali (le notizie dei quotidiani, il web e la piattaforma e-learning della scuola, il territorio, le vicende familiari o delle classi,...) L'apprendimento informale. La scuola, che al mattino ha aspetti anche formali dovuti alla sua mission istituzionale, si trasforma in ambiente informale, circolare, dove è possibile, anche visivamente, fare un'esperienza costruttivista. INCLUSIVITA' Il progetto è aperto a genitori di allievi BES, DSA o con disagio
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Modulo formativo per i genitori
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Famiglie/genitori allievi
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: PACIOLI LAB/GENITORI: IO NON ODIO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €

	TOTALE					4.561,50 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio

Titolo: less is more: educare al risparmio

Dettagli modulo

Titolo modulo	less is more: educare al risparmio
Descrizione modulo	La finalità del modulo di Educazione finanziaria ed al risparmio è quella di promuovere ed innalzare le competenze chiave di cittadinanza, ed, in particolare, di cittadinanza economica intesa come li-vello di conoscenza e di competenza dei giovani nel campo economico-finanziario per assumere in futuro scelte consapevoli sia come cittadini, sia come utenti dei servizi finanziari. Gli studenti, attraverso un programma formativo improntato a laboratori didattici esperienziali e una didattica interattiva e partecipativa, affronteranno i temi della cittadinanza economica sti-molandoli a riflettere sulle principali funzioni della finanza e sul loro impatto nella vita quotidiana e sul rapporto tra denaro, risparmio, lavoro e realizzazione personale. La didattica laboratoriale consentirà di passare dalle Conoscenze alle Abilità, inducendo gli studenti a superare l'atteggiamento passivo in ordine all'uso della moneta e alla gestione dei risparmi e promuovendo invece un approccio caratterizzato dalla capacità di indirizzare correttamente le proprie scelte. Saranno in grado di conoscere il funzionamento del sistema economico e dei mercati, di comprendere l'uso consapevole della moneta, di filtrare informazioni per valutare diverse opportunità ed operare scelte responsabili, come protagonisti della propria vita e del proprio futuro. Obiettivi didattico/formativi del modulo sviluppare competenze sociali e civiche, promuovere e sviluppare competenze finanziarie, individuare gli enti, funzioni e compiti dei soggetti operanti nel settore economico-finanziario, consente allo studente di: orientarsi in contesti socio / operativi reali; decodificare le informazioni provenienti dai media in genere, comprendere ed applicare gli strumenti e le competenze necessarie per effettuare adeguate scelte finanziarie rispetto al contesto spazio-temporale di riferimento; conoscere e sapersi inserire correttamente nelle dinamiche relazionali presenti nel sistema economico; sviluppare abilità comportamentali per compiere consapevolmente scelte finanziarie quotidiane e di più lungo periodo; comprendere la dinamica dei rapporti tra lavoro, reddito e consumi, comprendere concetto e funzioni di moneta e prezzi, strumenti di pagamento, banche e mercati finanziari, comprendere il ciclo economico de
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: less is more: educare al risparmio

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: PACIOLI LAB/ALUNNI: IO NON ODIO (NO BULLYING)

Dettagli modulo

Titolo modulo	PACIOLI LAB/ALUNNI: IO NON ODIO (NO BULLYING)
Descrizione modulo	Il progetto mira a prevenire violenza e discriminazioni attraverso la creazione di un "laboratorio tollerante" in cui gli studenti, dopo aver discusso i principi costituzionali dedicati all'uguaglianza e al rispetto, le norme della legge 71/2017 recante "Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyberbullismo" e le "Linee di orientamento per la prevenzione ed il contrasto del cyberbullismo" del MIUR, creeranno 10 piccoli film sui temi dell'educazione al rispetto, alla diversità e alla tolleranza. OBIETTIVI Vivere insieme la tolleranza. Creare un ambiente di apprendimento informale e partecipato che, partendo dai principi fondamentali della Costituzione, diventi un punto di riferimento nella scuola per la lotta al bullismo e al cyberbullismo. Realizzare un'esperienza concreta di "scuola conviviale". Illustrare e interpretare le principali norme di contrasto al bullismo partendo dal racconto di esperienze personali o da accadimenti di cronaca legati al tema dei "fenomeni d'odio". Incanalare creativamente il desiderio di protagonismo degli studenti rendendoli "sceneggiatori" e "filmakers" di cortometraggi da diffondere attraverso la piattaforma e-learning dell'Istituto, l'attività di orientamento e la collaborazione con associazioni cittadine, Unicef e Amministrazione comunale. Rendere la scuola "faro di tolleranza" nel territorio. Il progetto è rivolto agli studenti delle classi prime e seconde di tutti gli indirizzi. INNOVATIVITA' E QUALITA' PEDAGOGICA La didattica digitale e per competenze. "Creare cortometraggi per la lotta al bullismo e la diffusione di messaggi tolleranti" è il compito di realtà, fulcro di ogni percorso di didattica per competenze per dare significato ed emozione all'apprendimento La didattica laboratoriale. La scuola si fa laboratorio perché il team di lavoro cercherà di realizzare il progetto attraverso l'apprendimento collaborativo e il brainstorming: L'apprendimento significativo. Col learning by doing, imparare facendo, l'apprendimento informale., attraverso le dinamiche delle aule 3.0, è possibile realizzare un'esperienza pedagogicamente innovativa, conviviale e costruttivista. Coerenza con l'offerta formativa. Il progetto è pienamente coerente con le attività del PTOF, gli obiettivi del Piano di Miglioramento e il Piano triennale Formazione docenti: INCLUSIVITA' Il progetto è naturalmente aperto ad allievi BES, DSA o con disagio.
Data inizio prevista	03/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020

Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	NAIS001001
Numero destinatari	18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: PACIOLI LAB/ALUNNI: IO NON ODIO (NO BULLYING)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1011765)
Importo totale richiesto	€ 41.365,80
Massimale avviso	€ 45.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	prot.6928 del 08/05/2018 n. 5
Data Delibera collegio docenti	14/03/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	prot.6925 del 08/05/2018 n. 8
Data Delibera consiglio d'istituto	14/03/2018
Data e ora inoltro	18/05/2018 15:05:26
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>emozioni in musica</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>L'arte nella scrittura e nel teatro: lo scrittore e attore</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento della lingua straniera: <u>ALLONS SUR SCÈNE</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento della lingua straniera: <u>¡VIVA EL ESPAÑOL!</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>"Io e il rame: imprenditore o artigiano: dalle origini ad oggi"</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Innovazione didattica e digitale: <u>uso consapevole della rete</u>	€ 4.561,50	



10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Modulo formativo per i genitori: <u>PACIOLI LAB/GENITORI: IO NON ODIO</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio: <u>less is more: educare al risparmio</u>	€ 4.561,50	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>PACIOLI LAB/ALUNNI: IO NON ODIO (NO BULLYING)</u>	€ 4.873,80	
	Totale Progetto "'Insieme si può''	€ 41.365,80	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 41.365,80	€ 45.000,00